

شماره 8



جلد 1

# یادگارِ رضا

مذہبی، اخلاقی، معاشرتی، تمدنی، تاریخی ماہوار رسالہ

بسرپرستی:

حضرت حجتہ الاسلام جناب مولانا مولوی مفتی قاری مابھی  
شاہ محمد حامد رضا خان صاحب دامت برکاتہم

بابتماہ:

جناب مولانا مولوی محمد ابراہیم رضا خان صاحب  
مطبع اہلسنت بریلی میں چھپا اور جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی سے شائع ہوا



تبلیغ الشریعہ فاؤنڈیشن

ترسیل:

[www.muftiakhtarrazakhan.com](http://www.muftiakhtarrazakhan.com)

☎ 0092 303 2886671

📱 /makhtarraza1011



وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ لَهُ شُكْرًا  
 حضرت علامہ  
 مفتی محمد اکhtar رضا خان فاضل دیوبند

اور خانوادہ اعلیٰ حضرت کے دیگر علمائے کرام کی تصنیفات اور  
 حیات و خدمات کے مطالعہ کے لئے وزٹ کریں

Waris e Uloom e Alahazrat, Nabirah e Hujjat ul Islam, Janasheen e  
 Mufti e Azam Hind, Jigar Gosha e Mufasssir e Azam Hind, Shaikh ul  
 Islam Wal Muslimeen, Qazi ul Quzzat, Taj ush Shariah Mufti

**Muhammad Akhtar Raza Khan**

Qadiri Azhari Rahmatullahi Alihi

Or Khaanwada e Alahazrat k Deegar Ulama e Kiram Ki Tasneefat Or  
 Hayaat o Khidmaat k Mutaluaah k Liyae Visit Karen.

To discover about writings, services and relicial life of the sacred heir of  
 Imam Ahmed Raza, the grandson of Hujut-ul-Islam, the successor of Grand  
 Mufti of India, his Holiness, Tajush-Shariah, Mufti

**Muhammd Akhter Raza Khan**

Qadri Azhari Rahmatullahi Alihi

the Chief Islamic Justice of India, and other Scholars and Imams of golden  
 Razavi ancestry, visit

[www.muftiakhtarrazakhan.com](http://www.muftiakhtarrazakhan.com)



تاج الشریعہ فاؤنڈیشن

☎ 📞 📱 0092 303 2886671 📧 📧 📧 /makhtarraza1011





ماہوار رسالہ

بسم پرستی

مفتی محمد اسلم جناب مولانا مولوی مفتی قاری حاجی شام محمد رضا خان

صاحب دامت برکاتہم

تریر اوارت

ابو المعالی محمد ابراہیم صدیقی

و نائب پیر ابو القح محمد علی حامدی

بہتمام جناب مولانا مولوی محمد ابراہیم رضا خان صاحب

مطبع المہنت بریلی میں چھپا اور دفتر عجمت

رضاء مصطفیٰ بریلی سے شائع ہوا

# قواعد و ضوابط رسالہ

\*\*\*\*\*

- ۱۔ یادگار رضا کا آغاز سال ماہ ربیع الاول شریف سے ہمارا لگنا۔
- ۲۔ ہر قمری ماہ کے پہلے ہفتہ میں سالانہ اجتماعت ضابطہ مصطفیٰ سے شائع ہوتا رہیگا۔
- ۳۔ جو اصحاب نے سراسر میں خریداری ہوئے اگر ان کی خریداری نصف سال سے قبل ہوئی تو ان کو شروع سال خریدیجھا جائیگا اور پہلے ماہ کے مسائل ذکر کردہ کر دی جائینگے اور اگر نصف سال کے بعد خریداری ہوئے تو انہیں اختیار ہوگا کہ وہ شروع سال سے خریداری ہو یا سال کی کچھلی ششماہی سے۔
- ۴۔ عام چند سالانہ سے اور ششماہی سے بھرنے کا سبب کہ سو سالانہ کا اور ششماہی سے لیا جائیگا۔
- ۵۔ قیمت فی پرچہ ہر علاقہ وصول واک ہوگی۔
- ۶۔ قیمت سالانہ ششماہی کی بجائے غیر مالک سے فراست خرید لیا جائیگا بقاعدہ ان کا حصول ہوتا ہے۔
- ۷۔ بھرنے کے بجائے قیمت واکر کے ہیں جملہ حضرات کو پہلا پرچہ بذریعہ پی پی بھجا جائیگا اور رئیس سنی آرڈر پرستی کا اضافہ کر کے پی پی کا وی پی ہوگا۔
- ۸۔ سال کے کسی حصہ کی نقد تیس بلا غلط پی پی مدانہ نہیں کیا جائیگا۔
- ۹۔ چھٹی سے اٹھ سو جانے پر اگر خریدار کی طرف سے کوئی انکاری اطلاع وصول نہ ہوئی تو ان کو رسالہ پی پی کیا جائیگا جس کا وصول کرنا ان کا اخلاقی فرض ہوگا۔
- ۱۰۔ ہر مضمون بعد از انتخاب و بیع رسالہ ہو سکیگا۔
- ۱۱۔ ہر مضمون میں مدیر کو ترسیم و بیع کا اختیار رہے گا۔

۱۲۔ اگر کسی صاحب کے پاس	تعداد طبع	ایک صفحہ	نصف صفحہ	۱/۴ صفحہ
اونکو چاہیے کہ وہ تاریخ تک	۱۔ مرتبہ	۳۰	۶۰	۱۲۰
حاضر کر دیا جائیگا اور اگر	۲۔ مرتبہ	۲۰	۴۰	۸۰
تو رسالہ بلا قیمت و نام نہیں	۳۔ مرتبہ	۱۰	۲۰	۴۰
	۱۲۔ مرتبہ	۱۰	۲۰	۴۰

ماہ و سال کے رسالہ نہ پہنچے تو  
ایک اطلاع دفتر کریں سال  
تاریخ کے بعد اطلاع دی گئی  
کیا جائے گا



# اغراض مقصود ارسال

اسلام کی حقا مذہب اہلسنت کی نصرت مخالفین کے جواب میں لازماً کوئی نئی خدائی معجزہ صریح  
خصوصیات

- ۱ مضامین متعین علمائے اہلسنت اور بہترین اہل قلم کے ہجے کیے جائینگے۔
- ۲ زبان کی حسن لطافت کا خاص لحاظ رہے گا۔
- ۳ ہر سلا میں نجدگی و تناسل و حقاہ و بحثیں ہونگی۔
- ۴ مبانیہ و افراط و تفریط سے اجتناب لازم ہوگا۔

صفحہ	اسمائے اہل قلم	مستون	پہچان
۲	امام الفضا حضرت مولانا مولوی حسن فاضل صاحب مرحوم	کلام حسن	۱
۳	خاکسار ابو المعانی مدیر رسالہ	عبد سعید	۲
۴	جناب خواب و حیدر احمد فاضل صاحب ایم اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔	اسلام اور قربانی	۳
۱۱	ابوالحسنات جناب مولانا مولوی حکیم سید محمد احمد عثمانی دامت برکاتہم	سورۃ الفاتحہ	۴
۱۵	پناہ طریقہ جناب مولانا مولوی عبدالغفر خاں صاحب مدرسہ العلوم فخر اسلام بریلی	شرح شہودی مولانا دوم	۵
۱۷	جناب غایت محمد خاں صاحب تحفہ مخدوم محمد نجیب الدین صاحب لاہور	غسل	۶
۱۸	خاکسار ابو المعانی مدیر رسالہ	خلیفہ دوم	۷
۲۲	ارکملک اعظم مولانا مولوی فخر الدین صاحب فاضل بہار	ہمات و توقیت	۸
۲۴	حضرت مولانا مولانا مولوی سید عظیم الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ	فتاویٰ	۹
۲۵	جناب مولانا مولوی محمد فاضل صاحب جام جوہر پوری کاٹھیاواڑی	ذکر رضا	۱۰
۲۶	حضرت اعلیٰ و رحول جناب مولانا مولوی سید محمد میاں صاحب قلم بہاری	اکابر اسلام کے تبرکات	۱۱
۳۰	استاذ اعلیٰ حضرت مولانا مولوی سید نعیم الدین صاحب مولو آبادی	دیباچہ آریہ	۱۲
۳۳	حضرت ملک اعلیٰ مولانا مولوی فخر الدین صاحب فاضل بہار	نقشہ اوقات تبرکات	۱۳
۳۴	از جناب خواب و حیدر احمد فاضل صاحب ایم اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔	بریلی کیلئے اشعار مکتوبہ	۱۴

# کلام حسن

دینچہ خاک جو اہر ملک امام الفضا اختر مولانا مولوی حسن رضا خان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ  
مستادی برکاتی بریلوی

عکس انگن ہر جو اون کلو روشن آب میں  
جب ہوا وہ حسن نگین عکس انگن آب میں  
جب بیٹھی وحشت زدہ کی خاک دفن آب میں  
میرے رونے سے یہ حالت ہو خاک کی بطل  
اب بھی اسی فاقہ سے دلی لگی بگتی نہیں  
میر دیا کو وہ گل چائے تو بل کی طرح  
آپ ہی شے دہیں آپ ہی بھر حکم دیں  
جب وہ آگے گوہر دنیا کا قصد پاٹے  
ہوا اگر تر دامنوں پر مہر مہر  
دل سنگ اوٹھا جو یاد آتی تری میں جہیں  
سوج کے دامن کی کلیاں کھل گئیں آئی بہار  
سوز غم سے پانی پانی دل ہو میں سوز غم  
بانج میں وہ گل لب جو رنگ عکس حسن  
چشم گریاں میں بسی ہو انکی ہندی کی بیا  
یا رخ میں گر لب جو سوز دل ظاہر کروں

ابھی بے آب جیسے خاک پر تر ہے حسن  
اشکبار بھر میں یوں سوئے پانک آب میں



# یادگارِ رضا

جلد - (۱)	بیت ماہ شوال المکرم ۱۳۲۵ھ	سالِ تجدید (۱۳۲۵ھ)
نمبر - (۸)		تیرجے رسالہ (۱۵)



## مبارک - مبارک - مبارک

اے آسمان سرور کے تاباں اور نورانیدہ بلال ! اے حجابِ عدم سے خلکِ شہود پر  
 دلفریبِ اوائل کے ساتھ جلوہ نما ہو کر فضا کے لائٹات کو حقیقی مسرتوں سے لرز کر دینے والے  
 درخشاں چاند یا اے افقِ مغرب سے جلوہ ریز ہو کر موجوداتِ عالم کو کثرتِ نشاۃ سے مست و  
 سرشار کر دینے والے ! اور اے دل کے مغموم اور پروردہِ غنچوں کو رشتہِ مسرت چہرک چہرک کر  
 کنول کے پھول کی طرح کھلا دینے والے روشن چاند ! کیا تو بیدِ عیدِ لایا ہے ؟ اے شاہد

فلک کے پرخم ابرو! اور اسے شفاف لیکن نیلگوں سطح سما پر۔ خمیدہ۔ مگر ایک خط  
قدت! کیا تو ہلال عجیب ہے؟

اسے زاویہ عزت سے منظر عام پر نکل کر کائنات کی مضرب اور بیقرار نظروں کے بہشت  
میں بلاکشان انتظار کو خطبہ مسرت سنانا کر سکون مطلق اور نشاط و انبساط کی گراں بہاد ویت  
تغویض فرمانے والے! کیا تیرا ہی مدت سے انتظار تھا؟ اور کیا تیرے ہی لیے ہمارے شوقی  
بیتاب تھی؟ تو اسے تراشیدہ ید قدرت! انا کے عشرت میں گرنا نازک انعام ہلال! تیرے  
حسن کی لمعائیاں کس دہ دیدہ زیب ہیں؟ کائنات مسرور لیکن شوقی پہری نگاہوں کے  
مگر سکتے ہیں اگر تجھے دیکھ رہی ہے۔ عالم کی بیقرار نظر و نگاہ فضا آسمان پر تیرے گرد والہانہ  
ہجوم ہے۔ گودہ دار فتنہ بحال ہیں۔ اور اونگہا ہر تحرک اور ہوشیاری محراب ابرو کے  
طواف نیاز کے لیے بے قرار۔

۴۲ میں بھی ایک جانب — عالم سکوت میں — جو نظارہ ہوں — لیکن۔  
میرے نمائندہ دل سے لائق ہی جوشیلے جذبات نکل نکل کر میرے تار تار سکنے لگا  
چڑھ کر تجھ تک پہنچتے ہیں۔ اور ستانہ وار تیری پاؤں سے کرتے ہیں۔ لیکن اسے مجھ کو  
اور اسے روشن چاند! تیرا نظارہ کس قدر شمار آؤ وہ ہے؟ اس وقت عالم امکان کی ہر  
شی بادہ سرور سے نمود ہے۔ اور کائنات عالم کے خرو خرو پر ایک تازہ مسرت چھا رہی ہے۔  
تو اسے منجھول پر نورانی کرنوں سے بھٹا زرد۔ تبصرہ عید گلنے والے۔ چاند! اور اسے  
تج نشاد سے ملک غم کا استیصال کرنے والے۔ ہلال۔ کیا تو ہی عید کا چاند ہے؟ اور کیا  
تیری ہی دید کا نام عید ہے؟

اسے مہج عید کی نشاط آگین اور پرکیت بیاض! اور اسے پرا نور اسحر کی مسرت یز  
— مکرابٹ! کیا واقعی آج عید ہے اسے اوراق گل پر زوئی کی طرح رخشاں اہیاب کی



شل شبنم کے ترش قطرہ! کیا تم بھی آج مسرور ہو؟ اے پھول کی نرم اور نازک شان پر  
 تبسم ریز غنچہ اور اے عید کی سترت آمو کی کیفیات میں جھولاجھولنے والی دوشیزہ کلیو! کیا  
 کہیں تم نے بھی شروہ عید سن لیا ہے؟ اے سطر آبیہ موجوں کی لہر ریزی کے قص  
 کرنے والے حجاب! کیا تو بھی مٹے نشاط سے شراب ہے؟ اے میل کی نیم تر تم گر  
 خضائے چمن میں گونج جانے والی اور کینہ و سرور میں ڈوبی ہوئی آواز! کیا میں بھی تیرا  
 عندلیب سے ست ہو جاؤں؟ اور کیا میں بھی لہتیں کروں۔ کہ آج عید سعید ہو؟  
 اے صائم النہار اور قائم اللیل زندگو! اور اے عطر شیر اور زین لباس پہنکر  
 دو گارہ عید ادا کرنے والے نوجوان! کیا سچ مچ تم آج مسرور ہو؟ اور کیا وہی جہاں سے  
 دلوں میں جذبات سترت کا تلاطم ہے؟ آج جبکہ شاداب اور مسرر چہروں سے رنگ بشارت  
 ٹپک رہا ہے۔ آج جبکہ گلے مل کر دہلیاز سترت کیا جا رہا ہے۔ آج جبکہ۔ عید مبارک  
 عید مبارک۔ کی پیاری اور دلکش صدائوں سے فضا گونج رہی ہے۔ یہاں رومانی  
 دوست یا دگاروں سا بھی عین اسی وقت عید کی مسرر کیفیات سے مست ہو کر یہ یہ مبارکباد  
 پیش کرتا ہے؟ اور فراوانی سرور سے بخود ہو کر مبارک مبارک تاپٹیں با دگاروں کو  
 عید مبارک کے کہتا ہے۔

انخاکسار ابو المعانی مدیر۔

# اسلام و قربانی

گزشتہ سلسلے پرستہ

وہ شہداء اسلامی جنگوں خالقین مراسم قدیمہ و تقویم ہارینہ کی تقلید اور جو رستم کا مرقع بنانے میں نر و زربان نہ تو قلم۔ جولانی طبع اور بلند سی تخیل دکھانے میں اُن میں رستم قربانی کا نمبر اسلامی جنگ کے بعد سب سے اول ہے۔ جنگ اسلام پر ہم ایک مستقل مضمون زیر عنوان "اسلام اور تلوار" لکھ چکے ہیں جو اسی رسالہ یادگار رضا میں شائع ہو چکا ہے اوس میں اسلامی جنگ کا فلسفہ بھی لکھا گیا ہے جس کے بعد اعتراضات و سہی کر لگے جس نے قبول حق سے اعراض کرنے کا عزم مصمم کر لیا ہو۔

قربانی پر جو مخالفین کے اعتراضات ہیں وہ یہ ہیں کہ یہ روح ایتار کے خلاف سخت دلی دسی اعلیٰ و ظلم و ستم کا موجب۔ رسم جاہلیت کا وہ سر نقشہ۔ اور ہیئت بربریت اگر اسلامی قربانی کو ذرا غور سے دیکھا جائے تو اعتراضات بالا یا بالکل یاد رہو معلوم ہوتے ہیں قربانی کا حکم حج کے بعد دیا گیا ہے۔ مطلب یہ ہو کہ جب انسان نامی پرتی کو سکد و ش ہو کر تکمیل روح کے درجہ پر فائز ہونے والا ہے اوس وقت ضرورت اس بات کی ہے کہ وہ اپنی ہیئت کا بھی جو اس درجہ علیا تک ساقی میں حاج ہو اس نوح سے خاتمہ کرنے کا افرضا کیست ہو تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ انسان صفات بھی و صفات ملکوتی دونوں کا مجموعہ ہے۔ اسلام انسان سے تمام صفات بھی پھڑانے اور صفات قدسیہ اور روحانی طاقتوں کو بڑھانے کے لیے آیا ہے تاکہ وہ انسانیت سے بھی اشرف و اعلیٰ درجہ پر فائز ہو۔ اس لیے تعبدات اسلامیہ رفتہ رفتہ بھی خواص جھڑتی رہتی ہیں اور لہذا ترقی نفس انسانی تمام بھی خواص سے پاک و صاف ہو جاتا ہے تو بعد حج آدمی حیوان کی قربانی کے گویا اپنی ہیئت پر پھڑی پھیر رہا ہے اور فنا کے جسم اور جسمانیات اور علاق کی قطع



عسوق کا نودہ منظر خام میں پیش کرنا اور جو عسرت کا سبق لیتا ہے محض زبان سے کہنے سے وہ  
اثر پیدا نہیں ہو سکتا جو علی پیدا کرتا ہے اس فعل سے گویا تکمیل نفس و نفسانی بہت یعنی اقبال  
کا کمال نفس حیوانی کو فنا کرتا ہے اور خوش و روانی کے سوا اور ہمیں کچھ باقی نہ رہتا جو اس علمی طریقہ  
نے باطن و جود انجام دیا۔ تعلیمات کے دانشین کرانے کا بہترین ذریعہ اور تیر علی ہے جس کو رسم  
پیدا ہوتی ہے اور رسم کی ادائیگی کا طریقہ ہی خاص بات ہے اگر طریقہ نرا سب کر دیا گیا تو  
اوس رسم کی شکل کچھ سے کچھ ہو کر اصل تعلیم پر اثر ڈالے گی۔ نہ کو کو فانی جاننے اور خودی کو فنا کرنے  
کی بہتر صورت یہی ہے کہ حیوانیت کی جسمہ (یعنی اپنے مثل دوسرے جاندار) پر انسان جبری پیرد  
صرف یہی طریقہ ہو سکتا ہے جس سے یہ شکل ترین تعلیم علمی طریقہ سے دانشین کو آئی جاسکے۔

مراسم خدیوہ کے اس رسم اسلامی کی تشبیہ قیاس مع الائمہ میں ہے۔ اسلامی قربانی کا  
ماحول ہی امت تشبیہ کی غلط فہم ثابت کرنے کا کافی ہے۔ اسلام کی تعلیمات ایثار کا گناہ گج میں ہونا ہم  
اور پر ثابت کر کے جس میں جانور کو بھی۔ بلکہ خداوندی تخلیف دینا ممنوع ہے اوس کے بعد قربانی  
کا حکم تحلیل و جح ایثار اور فنانے جو اہمیت کا حکم سہ نسبتی عبرت نہیں تو اور کیا ہے  
کیا مراسم جاہلیت میں یا دیگر مذاہب موجود ہیں قربانی کی ایسے ہی ماحول تھی یا نہیں۔ ہاں  
تو صرف دیوتاؤں یا سنیٹس (Deities) کی خوشنودی اور برادری مراد خواہش بظہر  
تھی اور ہے۔

جب قرآن و ماحول، تحصیل اسلامی کے بنیادی اصول سے یہ بات ثابت ہوگئی کہ

(حاشیہ صفحہ ۱۸) میں سوال پیدا ہوتا ہے جو تو۔۔۔ حج کرنے نہیں جاسے، لہٰذا کہیں قرآنی مالک دیا گیا ہو۔ حجاز یا جو کہ لگو  
 ایک اعلیٰ فعل کی تقلید کی گئی ہو تو یہ لگو اصل علیہ السلام پر ہے۔ تاکہ انہیں کسی حیثیت کے حامل کا جذبہ پیدا ہو تاکہ اسے اپنا گھر یا نام نے  
 اسی عنوان میں لکھ دیا ہو۔ قرآنی کے دوسرے پہلو میں یعنی تقلید فعل حضرت ابراہیم علیہ السلام و قتال مکہ میں یہ صفات قرآن  
 میں خاص ہیں ہی صد کہتا ہے، جو حج کو نہیں جاسکتے۔

عصہ یعنی یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ یہ طرہ و عمل نبویؐ، دیناؤں کی عہدیت، عیسائیوں میں (تفسیر) پریشانی کے نام پر نبیؐ کی جاتی پر اسیطیں یہ رسم اسلامی ان ہی واسطہ قدیم کا ایک نفاکہ یا تشدد ہے۔

قربانی کا مطلب تو یہ نفس حیوانی اور انسان کو درجہ کمال پر فائز ہونے کا ذریعہ بنانا ہے تو یہ اعتراض کہ اس سے سخت دلی و ظلم پیدا ہوتا ہے مروج غلطی ہے۔ یہ بالکل ایسا ہی ہے کہ کہا جائے کہ کمزوروں کی حمایت قسماً القہری پیدا کرنا کسا سبب ہے۔ کیا یہ اعتراض بات کو بدلنے۔ اصل مطلب پر پردہ ڈالنے کے ہم سنی نہوگا۔ ہر بات کی اچھائی یا برائی اس غرض کے تعلق سے ہوتی ہے جو اس سے وابستہ ہوتی ہے مثلاً جنگ کے اچھے اور برے دونوں پہلو ہیں۔ اب اگر تکمیل غرض صحیح مثلاً حمایت عاجز و کمزور اس سے وابستہ ہے تو آلات حرب کے استعمال کا اس سے بہتر صرت نہیں ہو سکتا لیکن اگر آدمی آلات حرب اغراض قبیہ پر اکرانے کے لیے اٹھائے جائیں تو اس سے مذہم دوسری شے نہیں ہو سکتی۔ بالکل ایسی طرح اگر قربانی سے مطلب حیوانیت کو قتل کرنے کا جذبہ پیدا کرنا بلکہ اس کو علی صوت سے (جہانگ کہ ممکن ہے) کر دیکھنا ہو تو غرض محدود ہے لیکن اگر اس سے دیوتاؤں کی خوشنودی مد نظر ہے تو بیشک وحشت و بربریت ظلم و ستم سخت دلی و قسماً القہری ہے۔

یہاں تک پہنچنے اسلامی رسم قربانی کو یاد کر کے ماتحت بیان کیا ہے اسی سلسلہ میں اسلامی تعلیمات کا اتنا ہی رخ بھی دکھایا ہے اور قربانی پر جو مخالفین کے اعتراضات ہیں ان کی تردید بھی کر چکا ہے۔ اب ہم قربانی کو ایشاد سے ملحدہ کر کے اس کے دوسرے پہلوؤں پر بھی کچھ روشنی ڈالنا چاہتے ہیں۔

بچنے اور پر بیان کیا کہ کسی رسم کی ادائیگی کا طریقہ ہی خاص بات ہے یہ قربانی حضرت ابراہیم علیہ السلام و علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پیروی اور ان کی تقلید کی مثال زندہ رکھنے کو قربانی ہے اس نئی حق راہی برحق نے راہ خدا میں اپنی عزیز ترین جینوینیا بیٹے کی قربانی کو بھی درگزر نہیں کی۔ حکم الہی پر لبیک کہنے کا یہ حال کہ چاہے فزندیہ کو اپنے ہاتھ سے دیکھ کر کیا حکم کیوں نہوا مثال امانی مد نظر اور محبت اور شفقت سب بالائے طاق حکم الہی کی ایسی نفیس ترین پابندی اس امر کی متقاضی ہے کہ فاعل کے فعل کی اس طریقہ سے یادگار قائم کی جائے



میں سے اوس کی باوقیامت تک باقی رہت اور میں سے اوس اصولی کی عظمت و تقاضہ  
میں کی پابندی میں حاصل نہ دھنسل گیا قلوب انسانی میں جاگزیں رہت۔ اور مناسب اس  
وقت تک حاصل نہیں ہو سکتیں جب تک اوس نفع سے دور ہم ادا نہ کی جائے اسے  
یہ سمجھو کہ جنگ یورپ کے التوا کی یادگار۔ اس طرح قائم کی گئی ہے کہ اگر تو میر کو ۱۱ بجے  
۲۔ سنت تک ہر شخص پر عالم سکوت طاری رہے اوس وقت تمام عیسائی جہازات۔ گاریا  
روک دینے کا حکم ہے۔ یہ طریقہ اختیار کرنے کا یہ مطلب ہے کہ ایک عظیم بات کی ایسی توجہ  
سے یادگار قائم کی جائے جو اس کی منتقاضی و مناسب ہو۔ اور جو اس کی عظمت و غلو میں  
قائم کر سکے۔ اگر ۱۱۔ نومبر کو بجائے خاموشی اعلان خوشی کیا جاتا تو وہ صورت بہت ہی ہوتی  
اوس اولوالعزم باوقار پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ایسے جے شمال۔ بلند و بالا واقع  
و اعلیٰ فعل کی یادگار رونے کے حکم ابھی پر سیریا نغمہ کرنے کی مثال اس طرح قائم ہو مانی  
تھی کہ وہی دھنسل کرنے کا حکم دیا گیا۔ -

بھری یہی قابلِ خوراک ہے کہ قربانی کا حکم بعد نماز عید اچھے اور گھٹے جیسے خطبے میں واقعات سمجھ کر اور مسلمانوں کو امر اہل بیت کی تعظیم اور ایک نبی کریم کی تعظیم کا حکم دیا جاتا ہے اس کی یہی وجہ ہے کہ یہ رسم اور مقصد کے حصول میں جتنے بڑے وہ لوگ ہیں جو نہ کامیاب نہ ثابت ہوا و نہ کہ یادگار یا برہمی اور امتثال امر اہل بیت کے پیش نظر رہے اور محض لذائذِ دنیائے اس رسم کی ادائیگی کا باعث نہ قرار دے لیے جائیں۔ چوتھے ہر ایسا جمعہ جس کا ذکر کیا جائے تو ناممکن ہے کہ مقصدِ تعلیم قوت ہو جائے ایسی سخت غفلت ہو جائے جو اس کے حکم کو اپنی رائے کی روح پر اور جو رسم اور طبع لذائذِ دنیائے اس کا ہر غیر مقصد ہیں۔

چاہے جس معلم نظر سے دیکھو اسلامی قربانی، جامعہ ہند میں حضورؐ کی شہادت سے  
نے نئے نئے مسانیدات کا سبق پڑھائی ہے تو دوسرے اصول سے وہ ایک اعلیٰ درجہ کا  
بھی قائم کرتی ہے۔ اگر ایک جانب اوس سے نگہیں۔ تو دوسری جانب یہاں تک کہ

نانے کا ذریعہ بھی ہے۔

یہ مختصر اسلام کی ایک رسم کی تشریح ہے اس مذہب حق کی جلد و رسم و تعلیمات ایسی ہی  
اصول پر مبنی ہیں۔ یہی بانیوں و کیمکر انسان ست ہو کر کہنے لگتا ہے کہ۔ ہاں اے اسلام اے  
پیارے اسلام۔ تجھ پر میری جان قربان۔ تجھ میں وہ جواہر زواہر ہیں جنکی چمک و مک  
کے مقابلہ و سرے۔ ریزے مانند گنستہ کی پتھر معلوم ہوتے ہیں۔ اور تیرے اون جواہر کو  
انسان تقدیر بان پس کر سول پنے کو تیار ہے۔ تو ایسے حسن کا مالک ہے جس پر ہر ذرا سی  
تجھ والا دلہہ شعیفہ ہے۔ تجھ میں وہ خوبی و عنائی ہے جس پر ہر دل پروانہ وازنار ہے  
تیری تعلیمات ایسی مکمل ہیں جنہیں تیرے تبدیل کی گنجائش ہی نہیں۔ تیرے ہر اصول میں  
وہ گہرا فلسفہ ہے جسکے آگے سب فلسفے پیچ ہیں اور جس پر جتنے زبیا وہ غور کیا جائے  
اوی قدر بار یک ترتیج تیرہ سو برس سے آج تک نکلتے چنے آتے ہیں۔ تیری تعلیم  
میں وہ اعلیٰ منطق ہو جس پر منطق یونان و یوپ نہاد و تیار ہے۔ اور اوی کے ساتھ ساتھ  
تجھ میں وہ سادگی ہے کہ جاہل سا جاہل تیرے اصول سمجھ سکتا ہے۔ لیکن فسور  
اے اسلام تیرے بیروں نے تیری پر از حکمت تعلیمات کو قریب قریب بھلا دیا ہو  
وہ اختیار کی جیا تعلیم کے پھندوں میں گرفتار ہیں۔

اپنے رب تبارک و تعالیٰ سے التجا کر کہ وہ عز جلالہ مسلمانوں کو تیرے  
ہمے اصول پر کار بند ہونے کی توفیق عطا فرمائے اور اون کو پھر وہی عزت۔ وہی  
وقار۔ وہی وجاہت نصیب فرمائے جو اون کو کسی زمانہ میں حاصل تھی۔  
آؤ اے مسلمانو اسلام کی اس صدا پر سب مل کر آمین کہیں۔

آمین یا رب العالمین



# سورة الفاتحة

(از ابو الحسنات جناب مولانا محمد یحیٰی حکیم محمد احمد صاحب الوری دست بردار تھم۔)  
اس سورہ مبارکہ کے نام بہت ہیں۔ چند اسماء و وجہ تسمیہ مذکور ناظرین میں۔ فاتحہ کتاب  
اس نام سے سنی کرنے کا سبب یہ ہے کہ قرآن مجید قرآن مجید اس ہی سورہ کے ساتھ  
شروع ہوتا ہے۔

(۲) سورۃ النحر۔ اس لیے کہ اسکا ابتدائی لفظ ہی حمد ہے۔

(۳) سورۃ الشکر۔ اس وجہ سے کہ حمد بنیاد شکر ہے۔ جس نے حمد کا طریقہ بیان لیا، اسکو  
قواعد شکر بھی آگئے۔

(۴) سورۃ الکثر۔ حضرت مولیٰ علی شیر خدا و خداوند کرم اللہ وجہہ الکریم نے ارشاد فرمایا

نزلت سورۃ الفاتحہ من کفرت تحت العرش۔ سورہ فاتحہ  
اوس خزانہ سے نازل ہوئی جو تحت عرش ہے۔ اس بنا پر اس کا  
نام سورۃ الکثر ہے۔

(۵) سورۃ التاج۔ اس لیے کہ بندہ اس کے ذریعہ جیسی ساجدہ جناب باری میں کر سکتا ہے  
کسی اور ذریعہ سے نہیں ہو سکتی۔

(۶) سورۃ التوفیق۔ بندہ ایک نستعین کہہ کر اپنے تمام کاروبار حضرت حق جل مجدہ کے سپرد  
کر دیتا ہے جو طریقہ درست و مستقیم جہاد و عرب و عجم تھا کہ آپ دعا ہی فرماتے۔  
اللہم خلنی و اختلنی و کفلی لے اختیاری۔

(۷) سورۃ فاتحہ۔ نمازیں اور لایہی پریشانی واجب ہوں۔

(۸) سورۃ الواقیہ۔ اسکے قاری کو فانی و کافعی ثواب ملتا ہے

(۹) سورۃ الشافیہ۔ حضور اکرم نبی معظم تاجدار عرب و عجم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تھانہ فرمایا

انہیں شفاء نکلے دے اور فرمایا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فاتحۃ القلاب  
شفاء من کل داء۔ انہیں مرض کے لیے شفا ہے اس وجہ سے اس سے  
سب کچھ کو شفا دے فرمایا۔

(۱۰) سورۃ الرقیۃ۔ رقی کہتے ہیں نتر کو جس سے مریض پر نتر پڑتا ہے وہ تانتہ۔ ایک مہل  
نے ترکی واسے یہ سورہ مبارکہ پڑھ کر دم کی وہ شفا پاب ہو گئی۔  
ایک صحابی نے حالت سفر میں مارگزیدہ کے بیٹے ہانی پر پڑھ کے پلایا  
اور اسے شفا ہوئی۔

(۱۱) سورۃ الزلزال۔ چونکہ دنیا و مائرہ قرامت فاتحہ پر موقوف ہے اس لیے کہ رکاب صلاہیں  
یہ سورہ بھی مکمل نماز ہے۔ بہرین سب اسے سورۃ الاماس فرمایا۔

(۱۲) سورۃ الفلق۔ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ جان مری کی بیضا پاد  
مکہ علیہ التیمہ والتمنا نے فرمایا کہ اللہ جل علاہ تبارک و تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے تاکو  
اپنے اور بندے کے درمیان تقسیم کیا ہے نصف اپنے لیے۔ اور نصف  
بندے کے واسطے۔

جب بندہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کہتا ہے تاکو سے فرماتا ہے کہ میری بند  
نے مجھے یاد کیا۔ جب کہتا ہے الحمد للہ رب العالمین۔ ارشاد فرماتا ہے میرا  
بندہ میری خوبیاں بیان کر رہا ہے۔ جب الرحمن الرحیم کہتا ہے فرماتا ہے  
میرے بندہ نے میری بزرگی کا تعظیم بیان کی۔ جب کہتا ہے اے رب العالمین  
فرماتا ہے کہ میری بزرگی بیان کر رہا ہے۔ جب کہتا ہے ایاک نعبد و ایاک  
نستعین۔ ارشاد فرماتا ہے یہ قول مشترک جو میرے اور بندے کے درمیان  
اس لیے کہ عبادت میراثی ہے اور طلب امداد بندہ کا۔ ایاک نعبد۔ ہر بندہ حق  
اد کیا اور ایاک نستعین کہ ہر اپنا حق مجھ سے طلب کیا۔ جب کہتا ہے۔

ابن الصراط المستقیم صراط، نذیرین انعت علیہم غیر المخطوب علیہم لافعالین  
حضرت غوث عظمۃ فرماتے ہیں یہ مضمون تمام بندے کے لیے ہے۔ میں اسکا  
مطالعہ اسے دو لگا دو رسید۔ ہمارا سہہ دکھاؤ لگا غضب و گمراہی سے  
مضون و محفوظ رکھو لگا۔ بنا بریں سورۃ الصلوۃ تام ہوا کہ بندہ نذیرین  
پڑھ کر ماویں مانگتا اور واسن امید پڑھتا ہو۔

(۱۳) سورۃ سبح شانی۔ چونکہ اس سورۃ مبارکہ میں سات آیت ہیں بنا بریں سبع شانی فرمایا۔  
فرانق کے دو رکعت میں امام کو اسکا پڑھنا واجب متعدد سفر کو بھی  
واجب اسوجہ سے شانی کا لفظ بڑا ۔

بعض نے فرمایا۔ رب جل وعلا کے راہ کے سات دروازہ ہیں اور ہر دروازہ  
کی کنجی ہرگز نہ کھلتی ہے۔ جب اس سورہ مبارکہ کو تہمامہ مسلی پڑھتا ہو  
ساتوں دروازہ اوپر کھلتے اور رحمت الہی نازل ہو جاتی ہے۔  
یہی سبب ہے کہ آغاے مدینہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے الصلوۃ مع الیسر  
ارشاد فرمایا۔ ساتوں دروازے یہ ہیں۔

اول باب ذکر۔ دوم باب شکر۔ سوم باب رجا۔ چہارم باب خوف  
پنجم باب اخلاص۔ ششم باب دعا۔ ہفتم باب اقرن۔

## انتباہ

گروہ غیہ مقلدین خدہ ہمہ اسد تعالیٰ اس حدیث کو اکثر حریف کار نے  
خلف الامم ثابت کرتا ہے۔ دوسری دلیل لامصورۃ لا بعد الخوانا۔  
یعنی نماز نہیں کرنا محمد کے ساتھ۔ ہندو اس امر کا خیال نہ کرنا کہ وہ  
کا خلافت نہ ہو جائے ہر ہستی مقدس نے یہ حکم فرمایا صلوا لہم و لا تعبدوہم  
وہی ہستی پاک کا یہ حق نہیں حاصل ہے۔ مرنکات لہ امام ختم شدہ الامم نہ ہو





جو شخص اس سورہ مبارکہ کی تلاوت بخشوع و خضوع کرتا ہے وہ انشاء اللہ تعالیٰ ساتوں قسم کے عذاب سے محفوظ رہے۔

انسان میں تین چیزیں ایسی ہیں کہ شیطان اونکی مدد سے انسان کو ہلاک کر دیتا ہے۔

اول۔ شہوت۔ کہ اسکے باعث اپنا اوپر ہر طرح کا ظلم کرتا ہے۔

دوم۔ غضب۔ کہ اسکے سبب غیر پر ظلم روا ہو جاتا ہے۔

سوم۔ حرص۔ ہوا۔ کہ اسکی وجہ سے انچوب کی نافرمانیاں کر کر رہتا ہے۔

جو شخص اس سورہ مبارکہ کو پڑھتا رہتا ہے وہ ان تینوں بلاؤں سے محفوظ رہے گا۔

علاوہ ازیں بہت سے فضائل ہیں جو انشاء اللہ تعالیٰ کسی موقع پر مفصل عرض کروں گا۔

چونکہ حقیقت یہ میرا پہلا معنوں سے اس لیے سورہ فائزہ سے شروع کر کے انشاء

کرتا ہوں کہ اللہ جل و علا اپنے حبیب پاک کے صدقہ میں مجھے اس امر کی توفیق عطا فرمائے

کہ ہمیشہ ہر ماہ خدمت یا دو گنا ضایعہ ماضی ہو رہا ہوں اس لیے کہ

أَحِبُّ الصَّالِحِينَ وَاسْتَمْتَمْتُهُمْ لَعَلَّ اللَّهَ يُصَلِّحَنِي صَاحِبًا

(فقیر قادری خواجہ وسم الکمل ابو الحسنات سید محمد احمد قادری رضوی)

(انشاء فی مشہدی الوری)

## شرح شبنوی ہولنا روم

لاق سابق

بچو نے زہرے و تریا قیکہ دید بچو نے و مسازو مشتاقیکہ دید

لے انسان کامل مسازو اعتبار قرب و وصال مشتاق با اعتبار طلب ترقی مدارج قرب۔ شعر بالا میں

انسان کامل کی غواہی و مدد کو بیان فرمایا تھا اس شعر میں اسکی تکمیل اور اس کے فوائد سے غور کی

تفصیل کے طرف اشارہ فرماتے ہیں کہ انسان کامل کی مانند کوئی نہر ہے یعنی اپنے منکرین و بد عقیدہ

[illegible]



ہدیہ مدحت مبارک گاہ حضور پُر نور شیخ الانام - حجۃ الاسلام امام نہت  
سلطان العلما حضرت سیدنا و مولانا الحاج مفتی - قاری -  
شاہ محمد حامد رضا خان صاحب قادری بریلوی اظم علیہم الاقدس

قبلہ دیں کتبہ اہل مغا - حامد رضا جانشین حضرت احمد رضا صاحب رضا

سکک راہ صیب کیریا - حامد رضا پیشوا و مقتدا و رہنما - حامد رضا

پاک سیرت - پاک صورت - پاک باطن - پاک باز سر پاک پاک بنام خدا - حامد رضا

اے زہی قسمت غفل احمد مختار سے بخشو ایسا کہ ہمیں فزیر جاسد رضا

طالب راہ حقیقت کو مبارک خیر عالم ایجادیں جو حق نما - حامد رضا

۱۷ کیوں نہ ہو محبوب رب و دو جہاں کا لقب ہے محبت حضرت خیر البرا - حامد رضا

حجۃ الاسلام قبلہ - پیشوا اے اہل حق - وارث علم نبی ہی یا خدا حامد رضا

دولت عقبے سے مالا مال لاکھوں کو کیا شمع جو روشن کاں فنا حامد رضا

کیوں نہ ہو سلاق عالم اسکا ہدم بیک ہو دوستدار و یاور خلق خدا - حامد رضا

ہمسے پر چوم ہم تباہیں کیا بریلی کی ہوشان ہو بجا ہو حضرت احمد رضا - حامد رضا

دین کے دونوں اکابر ہیں بلا شک و شبہ

وفاقیان اعلیٰ حضرت - مصطفیٰ - حامد رضا

سگ کوئے رضوی

(خان) عنایت محمد خاں غوری غفرلہ (مدائحین معین الاسلام آباؤ کیسٹنگ)

# خلیفہ دوم

حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
لاحق سابق

سنت پھیری سے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وفات تک حضور کو جتنے  
قرائیں پیش آئیں غیر تمام سے چند و حد ہوا ہوئے اشاعت اسلام کی جو جو تدابیر اختیار کی گئیں ان میں  
ایک واقعہ بھی ایسا زیادہ گاہ جس میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شرکت نہ پائی جاتی ہو لیکن اس  
موقع پر ان واقعات کو قلمبند کرنا ہمارا خیال نہیں ہو سکا اور ان تمام واقعات کا تعلق رسول  
اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سلسلہ حالات سے ہے اور وہ میرٹ نبوی کے اجزائیں  
مگر ان کو لکھا بھی جائے تو تمام واقعات کا عنوان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا قلم  
نامی ہو گا نہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا لہذا ہم وہ واقعات و فتوحات و حالات  
پہلے ناظرین کر کے ہیں جو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عہد خلافت کے زیر  
کار نامے ہیں۔

۱۸

امیر المؤمنین حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانہ خلافت میں  
مردین عرب اور عجمان نبوت کا پورا پورا قلع قمع ہو کر ملکی فتوحات کا اقتباس چکا تھا  
سنت خلافت کے دوسرے ہی سال اہل اسلام حواقی پر حملہ آور ہوئے اور پھر تمام اسلام کو  
فتح کر لیا۔ ۳۳ء میں شام پر لشکر کشی ہوئی اور افواج اسلامی ہر ضلع میں پھیل گئیں۔ ہنوز ان  
جہات کی ابتدا ہی تھی کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے وفات پائی اور حضرت عمر  
رضی اللہ تعالیٰ عنہ تخت خلافت پر رونق افروز ہوئے۔

فتوحات عراق حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ جب ستارائے خلافت ہوئے  
تو پہلے انھوں نے اپنی توجہ عراق کی ہم پر مبذول فرمائی۔ بیعت خلافت کے لیے

اصغر رو دیار سے جوق و جوق لوگ آئے اور تین دن تک یہی سلسلہ جاری رہا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس موقع کو غنیمت جان کر عام صبح میں چاؤ کا وعظ فرمایا گو اس خیال سے کہ عراق ملکِ مست فارس کا پایۂ تخت ہے اور اس کا حضرت خالد کے بغیر فتح ہونا دشوار تر امر ہے خاموش ہو گئے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کئی دن متواتر لوگوں کو جمع کر کے وعظ فرمایا مگر کچھ اثر نہ ہوا بالآخر چوتھے دن وہ فصیح و بلیغ اور پر جوش تقریر کی جس نے حاضرین کے قلوب پر بہت گہرا اثر کیا فدا بن اسلام کے دل ہل گئے حضرت ابو ثنیٰ شیبانی اوٹھے اور اونٹوں نے مسلمانوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ میں مجوسیوں کو آنا چکا ہوں وہ انتہائی بزدل ہیں ہم عراق کے بڑے بڑے اضلاع کو فتح کر چکے ہیں اور عجیبوں پر جاری شجاعت اور بہادری کا سنگہ بیٹھا ہوا ہے۔ اس صبح میں قبیلہ ثقیف کے نامور اور شجاع سردار حضرت ابو عبد اللہ ثقیفی بھی تھے وہ حضرت ثنیٰ کی موثر اور پر جوش تقریر سے جوش میں آکر اٹھے اور نہایت بلند آہنگی اور عالی مہتی سے مروانہ فار فرمایا کہ (انا لہذا) میں اس کام کے لیے ہوں اور لکایہ فرمایا تھا کہ جاں نثاریں اسلام کے جذبات میں ایک غیر معمولی پہچان پیدا ہو گیا اور طرف سے اک شور مچ گیا کہ ہم بھی حاضر ہیں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے میرٹھنورہ اور صفات سے ہنوار آدمی منتخب کر کے حضرت ابو عبیدہ کو سپہ سالار بنا دیا۔

۱۹

حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانہ خلافت میں عراق پر جو حملہ ہوا اس سے ایرانیوں کے ہاتھ کان ہو گئے تھے۔ چنانچہ پوران و نعت نے رستم کو جو فرخ نرا گورنر خراسان کا بیٹا تھا (رستم جو ہر شجاعت تو رکھتا ہی تھا مگر ساتھ اسکے مدبر بھی تھا) دربار میں طلب کیا اور اسکو وزیر جنگ کا عہدہ دیکر یہ کہا کہ تجھے کو سفید و سیاہ کا اختیار ہے یہ کہہ کر اس کے سر پر تاج رکھا اور تمام درباریوں کو ہدایت کی کہ وہ رستم کی فرمان برداری سے کبھی روگردانی نہ کریں اہل فارس اپنی نا اتفاقیوں کا خمیازہ بھگت چکے تھے اونٹوں نے اس کے احکام کو دے مانا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ چند ہی روز میں جس قدر ہندو غیاں تھیں سب نائل ہو گئیں اور سلطنت نے



پھر پہلا ساز اور قوت پیدا کر لی۔ رستم نے جو پہلی تدبیر اختیار کی وہ یہ تھی کہ اضلاع عراق  
 میں ہر جانب قلعہ نہ کیے جنہوں نے تمام اضلاع عراق میں پھیل کر عراقیوں کے دلوں میں  
 بددلیلی جمیت کی ایک برقی رت و ڈرادی اور اہل اسلام کے خلاف بغاوت پیدا کر دی چنانچہ  
 حضرت ابو عبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پہونچنے سے پہلے پہلے جس قدر اضلاع تھے  
 ان میں ایک تہ تک پہنچ گیا اور بن بن مقامات پر مسلمانوں کا قبضہ ہو چکا تھا وہ دمشق اور حماہ  
 نکل گئے۔ پوران نے رستم کی امداد کے لیے ایک اور نہایت جری فوج تیار کی اور اس فوج کا  
 رسیہ جاپان کو سپہ سالار مقرر کیا۔ یہ دونوں فوجیں مختلف راستوں سے عراق کی جانب  
 روانہ ہوئے! دہر حضرت ابو عبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی حیرت انگیز پہونچ گئے تھے یحییٰ  
 جب دشمن کی تیاری کی خبر پہونچی تو وہ مصلحتاً خان کی جانب ہٹ آئے اور جاپان نے  
 عمارق پہونچ کر اپنا خیمہ نصب کر دیا۔ اس اثنا میں حضرت ابو عبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے  
 اپنی فوج کو آراستہ کیا۔ اور خود پیش قدمی کر کے حملے کے خیال سے آگے بڑھے عمارق پر دوڑیں  
 فوج میں مقابلہ ہوا لشکر اسلام سامان حرب سے خوب آراستہ تھا۔ کمر میں تلوار کا بندھوں پر  
 کمان میم پر زریں۔ سروں پر آہنی خو۔ ہاتھوں میں چمکتے ہوئے نیزے۔ اور جابجا اسلامی  
 پرچم لہرا لہرا کر لشکر کی شان کو ادبھی دو بالا کر رہے تھے۔ جو انان اسلام کے دل میں جابجائی  
 اور سر فروشی کے جذبات چل رہے تھے۔ نصرۃ بکیر کی ملک بوس آوازوں سے دشت چل  
 گونج رہے تھے۔ جاپان نے بھی اپنی فوج میں تیاری کا بگل بجا یا اور فوج آنا فانا تیار ہوئی  
 اور تو جاپان کی فوج میں باقاعدہ صف بندیاں ہوئیں اور اوہ اسلامی لشکر نہایت تیز و  
 سے صف آرا ہوا۔ لڑائی کا بگل بجا اور جنگ شروع ہو گئی۔ جاپان کی سیمتہ اور میسرہ پر  
 مروان شاہ اور جوشن شاہ دو مشہور اور بہادر سردار تھے جنہوں نے میدان جنگ میں  
 اپنی اپنی جوانمردی اور شجاعت کے خوب جوہر دکھائے اور نہایت ثابت قدمی سے لڑے مگر اہل اسلام  
 کے مقابل میں ان کو شکست ہوئی اور عین ہر گز قمار ہو گئے۔ مروان شاہ تو اس وقت قتل

کرو یا گیا لیکن جاپان عیار تھا وہ ایک جیلر سے بچ گیا جس شخص نے جاپان کو گرفتار کیا تھا وہ  
 اسکو بچا لیا تھا۔ جاپان کے کہا میں بوڑھا ہوں اس بڑھاپے میں تمہارے کس کام آسکتا  
 ہوں محمد کو چھوڑ دو میں اس کے معاوضہ میں تم کو دو جوان غلام دیتا ہوں اس نے منظور کر لیا  
 لیکن بعد کو جب لوگوں نے جاپان کو بچا لیا تو بہت شور مچا کہ ہم ایسے سخت دشمن کو ہرگز نہیں  
 چھوڑ سکتے جب یہ خبر حضرت ابو عبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو پہنچی تو انہوں نے لوگوں کو  
 سکھایا اور یہ فرمایا کہ اسلام میں بد عہدی جائز نہیں حضرت ابو عبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 نے اس جنگ کے بعد سکر کا ارادہ کیا جہاں نرسی کی فتح پڑی تھی۔ سقا طیبہ سے نکلا وہ تو  
 فوجوں کا مقابلہ ہو اگر نرسی کے ساتھ لشکر بہت زیادہ تھا وہاں سے تھا اور خود بندویہ اور  
 بترو یہ کسریٰ کے ماموں زاد بھائی میمنہ و میسرہ پر تھے مگر پھر بھی نرسی لڑائی میں تاخیر کرنا  
 تھا۔ وہ اس کو اون آبنوائی امدادی فوجوں کا انتظار تھا جنکی پانچ تھنت سے روانگی  
 ہو چکی تھی۔ حضرت ابو عبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بھی اس کا علم ہو چکا تھا انھوں نے  
 فوجا ہی بڑھ کر جنگ شروع کر دی بہت گھمسان کی لڑائی ہوئی۔ مگر نرسی محمدی کچا کے  
 شیروں کے مقابلہ کی تاب نہ لاسکا اور اسکو شکست فاش ہوئی۔

حضرت ابو عبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس معرکہ آرائی اور قہیالی کے بعد خود سقا طیبہ  
 میں قیام فرمایا۔ اور کچھ فوجیں اور ہراوہ ہراوہ مقصد سے روانہ کر دیں کہ ایرانی جہاں پہا  
 پناہ گزین ہوئے ہوں جا کر وہاں سے انکو نکال دیں۔

(باقی دارو)

(فکاح و مدیر)







# فتاویٰ

(از حضور پورا علی حضرت امام اہلسنت مجددین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ)  
مسئلہ کیا فرماتے ہیں علماء دین ان سائل ہیں کہ زکوٰۃ اور صدقہ فطر کا نصاب برابر ہو یا کچھ فرق ہے۔ بینا تو جو مسئلہ صدقہ فطر کی مقدار رخی کس کی ہے مسئلہ فطر رمضان کے نصف صاع آٹے کے عوض میں اگر نصف صاع چاول دے دے تو کیا حکم ہے۔

## الجواب

مسئلہ مقدار نصاب کیلئے ایک ہو کچھ فرق نہیں۔ ہاں زکوٰۃ میں مال نامی ہوتا شرط ہے کہ سونا چاندی۔ چائی پر چھوٹے جانور تجارت کا مال ہے دس اور سال گزرنا شرط ہے صدقہ فطر قربانی میں یہ کچھ درکار نہیں کمافی جمیع الکتاب واللہ تعالیٰ اعلم مسئلہ تین سو اکاون روپے ہر جو یا اسکے آدھے گیوں کہ بریلی کی تول سے پونے دو سیر اور ایک اٹھنی ہر سوئے والے دس گنا اعلم و علیہ علیہ و تم و احکم مسئلہ چاول قیمت کے اعتبار سے دیو جائینگے خواہ زن میں نصف صاع ہوں یا زیادہ یا کم یعنی نصف صاع گندم کی قیمت میں جتنے چاول آئیں اتنے دیو جائینگے واللہ تعالیٰ اعلم مسئلہ کیا فرماتے ہیں علماء دین امویں میں (۱) زید کی بیوی ہندہ جو مالک نصاب نہیں ہے صاحبہ تو ایک خور و سال بچہ کے اپنے باپ بکر کے یہاں یعنی بیٹے میں عید فطر کو قیام رکھتی ہے تو اسکا اور اس کے بڑے کا صدقہ کسکو دینا چاہیے آیا زید کو جو ہندہ کا شوہر ہے یا بکر کو جو ہندہ کا باپ ہے (۲) اگر کوئی بیٹھا کسی کے یہاں ۲۴ یا ۲۸ رمضان شریف سے متمم ہے یا قبل طلوع فجر عید الفطر آیا تو کیا اون مہانوں کا صدقہ شرعاً میران کو ادا کرنا چاہیے یا مہان اپنا صدقہ خود ادا کریں۔

۲۲

الجواب (۱) خور و سال بچہ کا صدقہ فطر اس کے باپ پر ہے اور عورت کا نہ باپ پر نہ شوہر کا صاحب نصاب ہوتی تو اسکا صدقہ اوپر ہوتا (۲) مہان کا صدقہ میران پر نہیں وہ اگر صاحب نصاب ہیں اپنا صدقہ آپ دیں واللہ تعالیٰ اعلم

# فیضانِ کربلا

(از مشرف و نسا مولوی حاجی شاہ محمود بان صاحب قادری رضوی پشاور جامی و صاحبی عتیق خٹم)

## عموماً فضائل صاحبِ حمیدِ سرور

فاضلوں میں تھا وہی ایک نہایت شہید  
 شرق سے غرب تک افواہِ علومِ فاضل  
 تھا بلذریب وہ استادِ ہر علم و فن  
 مذہبِ حق پہ خدا تھا وہ ہدایت کا نثر  
 اوس نے گزرا کیا گلشنِ دین و ملت  
 چشمہ فیض سے سیراب کیا اوس کے جہاں  
 نصرتِ دینِ سنن اوسکی غذائے جانی  
 دو ذلِ سلوں میں تھا گو یا کہ وہ بحرِ زائر  
 ظاہری علم ہے ظاہر کہ عرب اور عجم  
 اوسکی تحریرِ مسلم ہے ہر اک فاضل کو  
 لکھا جو حکمِ شریعت وہ ہوا نقشِ حجر  
 تھا طیبِ مرضِ جہل و حکیم امت  
 ذات سے اوسکی تانے کو شرفِ تھا مال  
 اہل سنت کو رہا کرتی تھی اوس کے قوت  
 تھا شبِ روزہ و خانِ رضا کے احمد  
 علمِ باطن کی صفت کو کروں کیسے ظاہر

فیضِ نبی سے کیا جس نے زمانہ سمور  
 شل نورِ شید چمکتے ہیں تجھ ایسا کامل  
 اس تانے میں ہوا اوس سے مدینِ نبین  
 نصرتِ دینِ مقدس میں رہا شام و بحر  
 اوس نے برپا کیا خرمِ شرک و بدعت  
 ہو مقرر اوسکی فضیلت کا ہر اک پیر و جاں  
 اس تانے میں نہیں اوسکا نظیر و ثانی  
 خوبی ظاہر و باطن کو کروں کیا ظاہر  
 اوسکے قوت سے پہلے کرتے تھے روجہ اقم  
 اوسکا فرمان ہو مقبول ہر اک کامل کو  
 تا قیامت وہ رہے نورِ نشانِ مثلِ قمر  
 مرجعِ اہل سنن مفخرِ دین و ملت  
 خاتمِ اہلِ بریلی کو تمام و کامل  
 تھے پریشان و ذلیل اوس کو یہاں بیت  
 ہر گھر ہی مرجعِ دنیا خان و قدا کے احمد  
 قوتِ درک یہاں پر ہے سداً سداً

اہل باطن ہی سمجھتے ہیں کچھ اوس کا رتبہ  
الغرض کسب کے یہ بات نہیں ہوتی حصول  
واقعی بات تو یہ ہے کہ شرفیائے امام  
اہل بدعت کبھی سرسبز بنونے پائے  
جس سے بدعت نے ڈالی کسی بدعت کی بنا  
سیکڑوں اہل فتن کرتے کیٹی، مل کر  
گامیالی سے ہم آغوش ہوئے جب وہ سب  
ایک ہی واریں سب کو کیا فی نارستقر  
مہربا از توشدہ و برستخت زندہ  
اے ارض ہمارے خدا ذات گرامی ترا  
اندہیں دور و چو توشدہ رحمت حق

میں نے تصنیف رہنمایں کیا جو کچھ کہ بیان

ازہر از شمس ہے آگاہ ہیں ایاب جہاں

## اکابر سلسلہ عالیہ برکاتیتہ کے متبرک حالات

(حضرت اولاد رسول جناب مولانا مولوی سید محمد سیال صاحب جلالہ امت برکاتیم العالیہ (نارہری)

(لاحق بسابق)

**عقد نکاح و اولاد امجاد** | حضرت کا عقد نکاح سید مودود بن سید

محمد قاضی بن سید عبدالحکیم گرامی کی صاحبزادی سے ہوا۔ اوتین صاحبزادیاں۔ اولاد  
دو صاحبزادے۔ حضرت سید شاہ آل محمد بن فقیر و مورث سرکار کلاں و حضرت سید شاہ نجات اللہ  
مورث سرکار خود پیدا ہوئے (شجرہ طیبہ وغیرہ)۔



**وصال مبارک** | روز عاشور شب دہم محرم الحرام ۱۲۲۱ھ گیارہ سو بیالیس ہجری  
 قریب صبح مارہرہ میں وصال فرمایا۔ مزار شریف درگاہ سٹلے برکات میں وسط گنبد میں باریک  
 امام اور جمع خاص و عام ہے۔ بہت سے متفقین و متوسلین نے ہندی فارسی۔ عربی۔  
 میں تاریخ چھائے وصال کہیں۔ یہاں حضرت علامہ آزاد بگرامی کی کہی ہوئی ایک تاریخ صوری  
 و معنوی پر اقتصار کیا جاتا ہے۔

سید کامل روضہ قبل صاحب برکات      رفعت زین عالم با حضرت حق یافت وصال  
 کروا تا در قہ سال و فاشش بدو طور      یوم عاشور ہزار و صد و ہم چہل و دو سال  
 نواب محمد خاں بگلش غصنفہ رنگ بہادر والی فرخ آباد نے جو حضرت کے نہایت  
 معتقد تھے مریدوں میں تھے۔ اپنے ناظم نواب شجاعت خاں کے اہتمام سے حضرت  
 مزار مبارک پر اسی ۱۲۲۱ھ میں ایک عایشان گت۔ دروضہ نچتہ مع ایوانات ملحقہ تعمیر  
 کرایا۔ جو بعد کے دیگر اضافات کے ساتھ اب بھی محلہ بستی پیر زادگان مارہرہ کے وسط  
 میں موجود اور موسوم ”آزاد گاہ برکاتیہ“ ہے (کاشف الاستار و اخبار مارہرہ و دیگرہ)  
 حضرت والدہ ماجدہ نے روضہ مقدسہ کی تاریخ بنوائی کہ یہ ”پائی“ و ”الملکۃ یدخلو  
 علیہم من کل باب“۔

**عرس شریف** | حضرت کا عرس قدیم الایام سے ٹٹاؤ شہادت حضرت  
 سید الشہداء پر حضرت کے خلاف کرام گیارہ سے پندرہ محرم الحرام تک کرتے آئے ہیں  
 اور اب بھی فقیر کے حضرت والدہ ماجدہ و کعبہ مظہم القدس ۱۵ یا ۱۶۔ محرم الحرام کو  
 کرتے ہیں۔

**خلفائے کرام** | حضرت کے خلفائے کرام بکثرت تھے۔ جو اپنے وقت کے بنیاد  
 زمانہ و شبلی حید تھے۔ حضرت یمدی ید شاہ حمزہ صاحب اون کے مفصل حالات میں  
 اپنی ایک مستقل تعینف کا حوالہ کاشف الاستار میں دیتے ہیں۔ مفسوس ہے کہ وہ کتاب

ہمارے پاس نہیں۔ پر بھی بھنے اپنی بڑی کتاب میں حضرت کے بعض اکارغفاشل حضرت  
شاہ عبداللہ و حضرت شاہ ہیم و حضرت شاہ روح اللہ و حضرت شاہ من اللہ و حضرت شاہ  
عاشق البرکات و حضرت شاہ مشتاق البرکات و حضرت شاہ ہدایت اللہ و حضرت شاہ عابر  
و حضرت شاہ صابر و حضرت مابائی وغیرہم قدس اسرارہم کے حالات کی تفصیل سے ورنہ  
کیے ہیں جن سے ان حضرات کو فضل و کمال و خداری کی شان ظاہر ہو سکے ساتھ ہی  
اسکا بھی اندازہ ہوتا ہے کہ وہ مرشد کامل خداسالی میں بحکم خدا کیا کمال رکھتا تھا  
کہ اپنے دست گرفتوں کو تھوڑے ہی عرصہ میں آلائش و آفات نفسانی سے پاک  
کر کے واصل بخدا کرتا اور خدا رسا بنا دیتا تھا ذلک فضل اللہ یؤتہ من یشاء اللہ  
ذوالفضل العظیم۔

## اعمال

۲۸

منازعہ کے بعد وتر سے پہلے چہرہ رات یہ اسماء تیر کہ ہر رات میں چہ یا پڑھتا ہے۔ بفضلہ  
تعالیٰ ہر قسم کی مرادات دینی و دنیوی اگرچہ وہ کسی ہی مشکل الحصول ہوں نہایت سہولت  
اور جلدی سے حاصل ہو جاتیں۔ اول آخر و دو شریف بسم اللہ الرحمن الرحیم و  
یا عظیم الجلال و یا واسع النوال و یا بیدیع الکمال و یا حسن الفعال  
و یا رازق العباد علی کل حال چچھ اور پستو کے دفع کے لیے آیہ کریمہ  
ہکا یمایسا قون الی الموت و ہم یحفظون۔ مع تسمیہ پڑھ کر اپنی اونٹنی سے  
اشارہ کرے۔

اس نقش کو چالیس روز متواتر دیکھے انشاء اللہ تعالیٰ ویدارتی تعالیٰ خواب میں نصیب ہو  
گروں میں شک کو راہ ندے نقش منظر یہ ہے۔

من یا اللہ مشم و ص
سلا و حر و ف
من ع و سس یا محمد

سناٹوں کی مجلسوں میں جانے سے پہلے بھی نہیں کی اگر کبھی سخت فطرت کا اتفاق ہوا تو اپنی مقابل  
 سے مجمع کے سامنے شرمندگی نہیں اٹھائی۔ میں امید کرتا ہوں کہ آریون سے کوئی  
 ایسا دعویٰ کرنے کی جرأت نہ کرے گا۔ تو پندت صاحب کے لیے دکھ ثابت ہو گیا اور اس  
 سے بھی بڑھ کر اور نکار جبر ہی شدہ دکھ ثابت کر دیا جائے جو روید کے اسی صفحہ میں نکت  
 اوجھڑا سے منقول ہے۔

”میں عراہوں اور پھر سپید ہوا ہوں اور پھر پیدا ہو کر پھر مر ہوں ہزاروں قسم کی  
 جون میں پڑ چکا ہوں قسم قسم کی سختیاں اٹھائیں اور مختلف پستانوں کا دودھ پیات بہت سی  
 باتیں دیکھیں اور بہت سے بار اردو دونوں سے تعلق ہوا اور دھم سے بڑی تکلیف میں مل کے  
 اندر“

اس سے یہ بات پائینوت کو پہنچتی ہے کہ حل میں بچہ کو بہت سخت تکلیف پہنچتی ہے  
 کیا آریہ یہ ثابت کرنے کی بہت کر سکتے ہیں کہ پندت جی حل میں نہیں ہے ایسا نہیں ہے  
 حل میں اخصیں تکلیفیں پہنچیں اور ضرور پہنچیں تو وید کے ایشور کا شک و شک کا وعدہ  
 غلط ہو گیا اور جب تمام انسان اسی طریقہ سے پیدا ہوتے ہیں تو یقین کے ساتھ کہا  
 جاسکتا ہے کہ اس کا یہ وعدہ کبھی پورا نہیں ہوا اور اس قانون کو کبھی نقاب نہیں آیا  
 آپ کے پاس سب سے مقدس اور پاک کتابیں صرف ان چار ریشیوں کی ہیں جن پر آپ  
 زعم میں وید کا الہام ہوا۔ وہ بھی اگر اسی طریقہ سے پیدا ہوئے تو ان کا بھی یہی حال ہے کمال  
 شک سے وہ بھی محروم ہی رہے۔ دکھ اور تکلیف سے بچنے کے ایشور کا قانون ان کے حق میں بھی  
 بیکار اور بیکار ہی رہا اور وید کا ایشور اپنے وعدے کو حاطان وید کے ساتھ ونا کرنے سے بھی محروم ہی رہا  
 اور اگر یہ کہیے کہ وہ توالد و ناسل کے طریقہ سے ماں اور باپ سے نہیں پیدا ہوئے بلکہ وہ انہی  
 سے لوگوں میں سے تھے جو آریہ عقائدات کی رو سے ابتدائے دنیا میں بغیر ماں باپ کے جو انجمن  
 پیدا کیے گئے تھے۔ یہ دریافت غلط ہو کہ الہام کے لیے ان کینٹریں سے ان چار کی کیا تھیں۔

۳۱

اور پھر یہ ثبوت دینا ہو گا کہ اولکودت حیات میں کسی قسم کی تکلیف نہیں پہنچتی۔ کم از کم موت کا آنا تو وہ  
 خفیں مسلم ہو گا وہ کیا کچھ کم دکھ ہے بہر حال یہ وعدہ کی طرح پورا نہیں ہو سکتا۔  
 اور اس کے ثبوت ہوتا ہو کہ اللہ کی غدا میں سب پانی اور بدکار ہی بستے ہیں آجکے کبھی کوئی نیک انسان  
 ہو ہی نہیں سکتا وہ اپنی مہربانی سے نوازتا اور نگہ ہی نگہ عنایت کرتا اور دکھ سے بکلی نجات دیتا۔ یا تو کہے  
 کہ اس کی ایسی عادت ہی نہیں۔ وہ عالم کیسے نہیں جانتا ہو۔ نیک بد سب کو آزار پہنچاتا ایک ہی لاشی و سب کو  
 ہانکنا اس کی خواہش میں داخل ہے۔ و حقیقت تسخیر ایسا پھر خیال ہو چکے مانو اولکودت الحیاہ اللہ  
 کھانا اور دینتیں اٹھانا پڑتی ہیں رگید کی عبارت میں ”عالموں کا جسم پانا بہت عجیب بات کہی ہو اگر یہ کہا  
 جاتا کہ اگلے جسم میں جیو کو علم دیا جاتا ہو تو چندان قابل گرفت تھا۔ مگر عالموں کا جسم پانی سے تیر بات معلوم ہوتی  
 ہو کہ مصنف کے خیال میں علم جسم کی صفات میں سے کوئی صفت ہو یا جسم کیساتھ اس کو کسی قسم کا تعلق شدید ہو۔  
 عالموں کا جسم دیکھے تو یہ معنی ہو کہ مختلف قسم کے جسم طیار ہیں کوئی علم والا کوئی جہل والا جس کو علم والا ہم  
 دید یا عالم ہو گیا جس کو جہل والا جسم دیا۔ یا جاہل ہو گیا۔ اگر حقیقت یہی مراد ہو تو عقل و خود پرستار  
 آفریں ایسی ہی بہیہ البطلان بات زبان سے نکالنا آپ ہی کا حصہ ہے۔ اور اگر کسی اور معنی کو ان  
 الفاظ میں ادا کرنا چاہا ہو اور ناقص و بے محل عبارت لائی گئی ہے تو یہ علم و لیاقت کی خوبی  
 ہے اس قابلیت پر محقق ہونے کا دعویٰ کتنا زیبا ہے۔ ہم عقلی اغلاط کے درپے نہ ہونا پیر  
 چاہتے۔ رگید آدمی بھاشیہ بھومکا میں پاپ اور پین کا پھل بھو گنے کے دو راستہ بتائے  
 ہیں ایک پتری یاں۔ دوسرا دیویاں۔ دوسرے کی نسبت لکھا ہو اور دیویاں وہ ہیں جس میں  
 ہو کش کے درجہ کو حاصل کر کے مرنے اور پیدا ہونے کے مچال یعنی دیوی بندھن سے آزاد ہو جاتا  
 ہو انیس سے پہلے میں جیو اپنا کماے ہوئی پین کے پھل بھوگ کر پھر پیدا ہوتا ہے اور پھر مرنے اور  
 دوسرے راستہ پر چلنے سے دوبارہ پیدا نہیں ہوتا۔  
 اس عبارت نے تو تسخیر کا خاتمہ ہی کر دیا۔

(باقی آئندہ)



# ان مقامات میں اوقات بریلی سے استقدرنٹ کم کیے جائینگے (لاحق مطابق)

۳۳	شاہجہانپور	کلیریا	۷	کیری	کافرا
۴	کیری	گولا کوکرن	۷	بریلی	کبار
۴	"	گھوڑی	۴	پیلی بھیت	کیر گنج
۲	پیلی بھیت	گونی لانی	۳	"	کیر پور
۷	پہراج	گودھا	۱	نئی تال	کلپوری
۸	"	گوٹھیا	۳	پیلی بھیت	کلیان نگر
۷	پہراج	مادھوپور	۲	بدایوں	کرگاؤں
۷	"	ماجموں	۷	بریلی	کرپور
۳۳	پیلی بھیت	مالا	۵	کیری	کرتپور
۶	کیری	نال بہار	۵	"	کنجریا
۵	"	نال پور	۷	بریلی	کنھوری
۵	"	نال پور	۲	شاہجہاں پور	کون کیتیاں
۵	"	مانجیرا	۷	"	کوریا
۲	شاہجہانپور	ماٹ	۱	بریلی	کٹیلی
۵	کیری	جھگاؤں	۱	شاہجہانپور	کیرا کھیر
۲	پیلی بھیت	مصطفیٰ آباد	۳	"	کنٹار
۳	"	منظر نگر	۷	نئی تال	کھجوا
۲	"	سوی پور	۳	پیلی بھیت	گلاب آباد
۷	بریلی	سودھن پور	۲	"	کلیریا

ضرورتی کیلئے وقت واصلہ خمریابت ماہ شوال المکرم ۱۳۲۵ھ

[illegible]